

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования

**«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

(Финансовый университет)

Ярославский филиал Финуниверситета

Кафедра «Менеджмент и общегуманитарные науки»

СОГЛАСОВАНО

Директор ООО Юридическая
компания «Константа»



Ю.В. Колесникова

«14» апреля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Ярославского филиала
Финуниверситета



В.А. Кваша

«21» апреля 2026 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ИСТОРИЯ РОССИИ

Направление подготовки: 40.03.01 «Юриспруденция»

профиль «Экономическое право»

Автор: А.В. Мильто

*Одобрено на заседании кафедры «Менеджмент и общегуманитарные науки»
Ярославского филиала Финуниверситета
(протокол № 8 от 06.04.26)*

Ярославль, 2026

1. Наименование дисциплины

Дисциплина «История России» имеет порядковый номер Б.1.1.1.7. в структуре основной образовательной программы по направлению бакалавриат 40.03.01 Юриспруденция, профиль «Экономическое право» для очной формы обучения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами усвоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения (умения и знания), соотнесённые с компетенциями/индикаторами достижения компетенции
УК-1	Способность к восприятию межкультурного разнообразия общества, в социально-историческом, этическом и философских контекстах, анализу и мировоззренческой оценке происходящих процессов и закономерностей	1. Использует знания о закономерностях развития природы, межкультурного разнообразия общества для формирования мировоззренческой оценки происходящих процессов. 2. Использует навыки философского мышления и логики для формулировки аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной деятельности. 3. Работает с различными массивами информации для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах.	Знать: закономерности развития природы, межкультурного разнообразия общества для формирования мировоззренческой оценки происходящих процессов Уметь: использовать знания о закономерностях развития природы, межкультурного разнообразия общества для формирования мировоззренческой оценки происходящих процессов Знать: навыки философского мышления и логики для формулировки аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной деятельности Уметь: использовать навыки философского мышления и логики для формулировки аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной деятельности Знать: различные массивами информации для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах Уметь: работать с различными массивами информации для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах и в академических часах с выделением объема аудиторной (лекции, семинары) и самостоятельной работы обучающихся

Вид учебной работы по дисциплине	Всего (в з.е. и часах)	Семестр 1
Общая трудоемкость дисциплины	4 / 144	144
<i>Контактная работа - Аудиторные занятия</i>	86	86
<i>Лекции (Л)</i>	34	34
<i>Практические и семинарные занятия, т.ч. занятия в интерактивных формах (С)</i>	52	52
<i>Самостоятельная работа</i>	58	58
<i>Текущий контроль</i>	Домашнее творческое задание	
<i>Промежуточный контроль</i>	Экзамен	

4. Нормативно-правовые документы, определяющие процедуру оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации студентов

Процедура оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся регулируется соответствующими локальными нормативными актами Финансового университета и филиала, регламентирующими порядок организации и проведения контроле уровня освоения дисциплин и сформированности компетенций у обучающихся.

5. Примеры оценочных средств для проверки сформированности компетенций

Компетенция	Типовые задания
УК-1 Способность к восприятию межкультурного разнообразия общества, в социально-историческом, этическом и философских контекстах, анализу и мировоззренческой оценке происходящих процессов и закономерностей	1. Использует знания о закономерностях развития природы, межкультурного разнообразия общества для формирования мировоззренческой оценки происходящих процессов. Задание 1. Изучите статистические данные о национальном и конфессиональном составе населения Российской империи на рубеже XIX- XX в. Ответьте на вопросы: 1) Что в конце XIX – начале XX вв. включалось в содержание «национального вопроса»? 2) Какие факторы придавали национальному вопросу в России особую остроту, по сравнению с развитыми капиталистическими странами. 3) Почему этот вопрос было сложно решить в данный исторический период? На какие противоречия наталкивалось это решение? 2. Использует навыки философского мышления и логики для формулировки аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной деятельности. Задание

	Изучите особенности деления общества Российской империи на сословия и классы на рубеже XIX-XX вв. Сделайте вывод о перспективности действующего деления общества. Как особенности социального деления отражаются на развитии капиталистических отношений в России в указанный период? 3. Работает с различными массивами информации для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах. Проанализируйте исторические документы и статистические материалы, содержащие историческую информацию о развитии сферы образования в России в XVIII-XIX в. Есть ли связь между эволюцией высшего образования и ростом либеральных идей в российском обществе того же периода? Аргументируйте выводы.
--	--

6. Материалы для промежуточной аттестации

6.1 Примерный перечень вопросов для экзамена

1. История как наука, как дисциплина, как процесс.
2. Методология истории.
3. Тенденции и закономерности исторического развития.
4. Факторы и уроки истории.
5. Периодизация исторического процесса.
6. Принципы понимания истории.
7. Формы исторического сознания и черты исторического мышления современности.
8. Познавательные траектории истории: линейные и нелинейные.
9. Формационный и цивилизационный взгляд на историю.
10. Глобально-стадиальная и мир-системная концепции истории: общее и особенное.
11. Синергетическая парадигма истории.
12. Роль личности в обществе как историко-философская проблема.
13. Эволюция взглядов на проблему роли личности в истории.
14. Современные синергетические исследования роли личности в условиях бифуркаций: революций, войн, реформ.
15. Выдающиеся личности российской истории.
16. Историография как историческая дисциплина.
17. Этапы отечественной историографии.
18. Источниковедение как наука.
19. Формы получения, анализа и сохранения исторической информации в прошлом и настоящем.
20. Традиционные и новейшие методы анализа исторического процесса.
21. Проблема самобытности России и её отражение в историографии.
22. Место России во всемирно-историческом процессе.
23. Факторы и особенности исторического развития России и мира.
24. Синхронизация российской и мировой истории.
25. Стабильные и переходные периоды в мировой и российской истории.
26. Цивилизационные развилки российской истории.
27. Точки бифуркации российской истории: христианизация, политика Александра Невского.
28. Точки бифуркации российской истории: Смутное время, изменения XVII в.
29. Точки бифуркации российской истории: петровская модернизация, реформы Александра II,

30.Точки бифуркации российской истории: Великая российская революция, НЭП, реформы Е.Т. Гайдара.

31.Точки бифуркации российской истории: горбачевская «перестройка» и распад СССР: общее и особенное.

32.Точки бифуркации российской истории: построение основ социализма в СССР и их разрушение в эпоху «холодной войны».

33.Определение, суть, причины, цели фальсификации истории. Основные направления фальсификации истории.

34.Признаки и способы фальсификации истории. Методы борьбы с фальсификацией истории.

35.Примеры фальсификации российской и мировой истории. Значение и последствия фальсификации истории.

36.Культура как продукт общественно-исторического развития. Взаимосвязь истории и культуры.

37.Культура отечественного Средневековья, Нового и Новейшего времени как проявление цивилизационного выбора Русской Земли.

38.Культура как фактор модернизаций и трансформаций страны в истории.

39.Россия в поисках новой культурной самоидентичности в условиях общественной жизни Новейшего времени.

6.2. Пример экзаменационного билета с указанием компетенций, проверяемых в каждом вопросе

**Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования**

**«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Ярославский филиал Финуниверситета)**

Кафедра «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины»

Дисциплина «История России»

Филиал Ярославский

Форма обучения Очная

Семестр 1 Направление 40.03.01 «Юриспруденция», профиль «Экономическое право»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

№ п/п	Вопросы билета	Максимальный балл
1	Культура как продукт общественно-исторического развития. Взаимосвязь истории и культуры	15 баллов
2	Формы получения, анализа и сохранения исторической информации в прошлом и настоящем	15 баллов
3	Практико-ориентированное задание	30 баллов

Подготовил

_____ Мильто А.В. _____
(подпись и ФИО преподавателя)

Утверждаю:

Заведующий кафедрой

«Менеджмент

общегуманитарные

дисциплины»

и

Колесов Р.В.

Дата _____ 20__ г.

7. Формы внеаудиторной самостоятельной работы студентов, предусмотренные учебным планом

7.1 Выполнение домашнего творческого задания

Тематика домашних творческих заданий

1. Роль моей семьи в истории.
2. Древняя Руси: раннефеодальное государство или военная демократия?
3. Россия – Восток или Запад?
4. Московское государство XVI века: сословно-представительная монархия или деспотия?
5. Смутное время: крестьянская война, гражданская война или нравственный кризис?
6. Иван Грозный – личность в истории России.
7. Точки зрения на значение реформ Петра Великого в истории России?
8. Золотой век русского дворянства: расцвет или упадок высшего сословия?
9. Складывание империи: экспансия или мирное присоединение?
10. Отечественная война 1812 года – война народная?
11. Восстание декабристов. Была ли возможность преобразований системы?
12. Поражение в Крымской войне: кризис государственной системы или военные просчеты?
13. Русско-турецкая война 1877-1878 гг.: экспансия или освобождение?
14. Народничество 1870-х гг.: цели и методы
15. Революция 1905-1907 гг.: победа или поражение?
16. Культура «Серебряного века»: расцвет или декаданс?
17. Падение самодержавия: случайность или закономерность?
18. Победа красных в Гражданской войне: случайность или закономерность?
19. НЭП - историческая возможность советского государства?
20. Фальсификация истории – историческая проблема или политическая практика?
21. Историческая дискуссия о «превентивной войне» Германии против СССР.
22. СССР и страны-союзники: проблема международных отношений в XX в.
23. СССР в 1960-1980-е гг.: застой или стабильность?
24. История повседневности, что это?

2. Рекомендуемые источники информации:

А). Основная литература

1. История России : учебник / А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина ; МГУ им. М.В. Ломоносова .—4-е изд., перераб. и доп. .— Москва : Проспект, 2020 .—528 с. — Текст : непосредственный. — То же. — 2015. - ЭБС Проспект. — URL: <http://ebs.prospekt.org/book/22069> (дата обращения: 30.05.2021). -Текст : электронный.

2. Мунчаев, Ш. М. История России : учебник / Ш. М. Мунчаев. —7-е изд., перераб. и доп. —Москва : Норма : ИНФРА-М, 2020. —512 с. - ЭБС ZNANIUM.com. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069037> (дата обращения: 30.05.2022). — Текст : электронный.

Б). Дополнительная литература

3. Адоньева, И. Г. История. История России, всеобщая история : учебное пособие / И. Г. Адоньева, Н. Н. Бессонова. — Новосибирск : НГТУ, 2020. —79 с. — ЭБС Лань. —URL: <https://e.lanbook.com/book/152305> (дата обращения: 30.05.2022). —Текст : электронный.

4. История России : учебник и практикум для вузов / К. А. Соловьев [и др.] ; под редакцией К. А. Соловьева. —Москва : Издательство Юрайт, 2022. —251 с. — (Высшее образование). —Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489366> (дата обращения: 30.05.2022). —Текст : электронный.

5. Нестеренко, Е. И. История России : учебно-практическое пособие / Е.И. Нестеренко, Н.Е. Петухова, Я.А. Пляйс. —Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2022. —296 с. - ЭБС ZNANIUM.com. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1853885> (дата обращения: 30.05.2022). — Текст : электронный..

6. Павленко, Н. И. История России 1700—1861 гг. (с картами) : учебник для вузов / Н. И. Павленко, И. Л. Андреев, В. А. Федоров. —6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. —309 с. — (Высшее образование). — 20 Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490069> (дата обращения: 30.05.2022). —Текст : электронный.

7. Сёмин, В.П., История России : учебник / В.П. Сёмин. — Москва : КноРус, 2022. — 438 с. — ЭБС BOOK.ru. —URL: <https://book.ru/book/943128> (дата обращения: 30.05.2022). —Текст : электронный.

8. Федоров, В. А. История России 1861—1917 гг. (с картами) : учебник для вузов / В. А. Федоров, Н. А. Федорова. —5-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. —376 с. — (Высшее образование). — Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468391> (дата обращения: 30.05.2022). —Текст : электронный.

3. Работа должна быть представлена в печатном варианте.

Требования к содержанию, оформлению и защите домашнего творческого задания:

Домашнее творческое задание студента должно включать:

- описание цели и задач работы;
- круг рассматриваемых проблем и методы их решения;
- результаты анализа используемого материала, их интерпретация
- общие выводы.

При выполнении домашнего творческого задания используются современные информационные средства поиска, обработки и анализа материала, базы данных.

Объем домашнего творческого задания - не более 10 страниц.

Видами домашних творческих заданий могут являться разработка в составе команды:

1. **сценария деловой или ролевой игры** с последующей ее реализацией на семинарском занятии;

2. **одной или нескольких ситуационных задач (кейсов)** для их последующего использования в качестве заданий для внеаудиторной или аудиторной самостоятельной работы студентов;

3. **сценария дискуссии, в том числе, в форме виртуальной дискуссии, мозгового штурма, тематического круглого стола** с последующим их проведением на семинарском занятии.

В этом случае преподаватель обязан обеспечить студентов методическими рекомендациями по разработке и применению интерактивных форм обучения.

Оценка домашнего творческого задания осуществляется в процессе текущего контроля успеваемости студентов.